



"Best adventure"

Chorégraphié par Johnny (Gianmarco Rossato)  
(Année 2017)

Description: 32 temps  
Niveau: Débutant  
Murs: 4



Musique: "Best adventure" de Leaving Thomas (BPM 122)  
Liens musicaux sur YouTube: <https://youtu.be/D4AmKs8jXkk>

### **Stepsheet créé et traduit par Antonella Baldo Capilvenere**

YouTube tutorial: [https://youtu.be/\\_QT46oaKDts](https://youtu.be/_QT46oaKDts)

YouTube juste danse: <https://youtu.be/JgBpX0yr0Z8>

**Les positions des aiguilles de l'horloge se réfèrent au 1<sup>er</sup> mur (début à h 12:00).**

**Intro:** 16 temps - Commencer la danse par les paroles

#### **SEC 1: STOMP, HEEL ¼ TURN, STOMP, HEEL ¼ TURN, JAZZ BOX, STOMP**

1 2 Stomp avec talon PD devant, pointe PD tourn ¼ à droite  
3&4 Revenir sur PD, stomp avec talon PG devant, pointe PG tourn ¼ à gauche  
5 6 Revenir sur PG, PD croise devant PG, PG derrière  
7 8 PD à droite, stomp PG devant

#### **SEC 2: ROCK, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, ROCK, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE**

1 2 Rock PD devant, revenir sur PG  
3&4 ½ tour à droite et PD devant (h 6:00), PG à côté de PD, PD devant  
5 6 Rock PG devant, revenir sur PD  
7&8 ½ tour à gauche et PG devant (h 12:00), PD à côté de PG, PG devant

#### **SEC 3: HEEL SWITCHES X 3, CLAP, HIP BUMPS X 4**

1&2&3 Toucher avec talon PD devant, PD à côté de PG, toucher avec talon PG devant, PG à côté de PD, toucher avec talon PD devant  
4 Clap  
5 6 Un coup de hanche droite vers le côté droit, un coup de hanche droite vers le côté droit  
7 8 Un coup de hanche gauche vers le côté gauche, un coup de hanche gauche vers le côté gauche

#### **SEC 4: SAILOR STEP, TOUCH BACK, UNWIND ¾ TURN, ROCKING CHAIR**

1&2 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD à droite  
3 4 Toucher avec la pointe du PG croisée derrière PD, tourner ¾ à gauche (dérouler, PdC à gauche, h 3:00)  
5 6 Rock PD devant, revenir sur PG  
7 8 Rock PD derrière, revenir sur PG

*La chorégraphie se termine après avoir exécuté un total de 10 murs (h 6:00)*