



"Cheek to cheek"

Coreografia di Rob Fowler
(Anno 2003)

Descrizione: 64 conti
Livello: Base/Intermedio
Muri: 2

Musica: "Stuck like glue" di Sugarland (BPM 84)
Link alla musica su YouTube: https://youtu.be/5iDPw_qjhtM



Stepsheet realizzato e tradotto da Antonella Baldo Capilvenere

YouTube tutorial: <https://youtu.be/dpykkQzBkVY>
YouTube solo ballo: <https://youtu.be/VGEvZfK93U0>

Le posizioni delle lancette dell'orologio fanno riferimento al 1° muro (inizio alle h 12:00).

Intro: 48 conti - Cominciare a ballare all'inizio del cantato

SEZ 1: SHUFFLE LOCK, HOLD, STEP, ½ TURN, STEP, HOLD

1 2 3 Passo avanti con la gamba ds, incrocio la gamba sin dietro alla gamba ds,
passo avanti con la gamba ds
4 Pausa
5 6 7 Passo avanti con la gamba sin, ½ giro a ds (h 6:00, peso sulla gamba ds),
passo avanti con la gamba sin
8 Pausa

SEZ 2: SHUFFLE LOCK, HOLD, STEP, ¼ TURN, CROSS, HOLD

1 2 3 Passo avanti con la gamba ds, incrocio la gamba sin dietro alla gamba ds,
passo avanti con la gamba ds
4 Pausa
5 6 7 Passo avanti con la gamba sin, ¼ di giro a ds (h 9:00, peso sulla gamba ds),
incrocio la gamba sin davanti alla gamba ds
8 Pausa

SEZ 3: WEAVE, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD

1 2 3 4 Passo laterale con la gamba ds, incrocio la gamba sin dietro alla gamba ds,
passo laterale con la gamba ds, incrocio la gamba sin davanti alla gamba ds
5 6 7 Rock laterale con la gamba ds, riporto il peso sulla gamba sin, incrocio la
gamba ds davanti alla gamba sin
8 Pausa

SEZ 4: RUMBA BOX

1 2 3 Passo laterale con la gamba sin, chiudo la gamba ds accanto alla gamba sin,
passo avanti con la gamba sin
4 Pausa
5 6 7 Passo laterale con la gamba ds, chiudo la gamba sin accanto alla gamba ds,
passo indietro con la gamba ds
8 Pausa



SEZ 5: BACK TOE STRUT AND CLICK, BACK TOE STRUT AND CLICK, COASTER STEP, HOLD

- 1 2 Passo indietro con la gamba sin appoggiando solo la punta, appoggio il tallone della gamba sin (click con le dita, braccia verso ds)
- 3 4 Passo indietro con la gamba ds appoggiando solo la punta, appoggio il tallone della gamba ds (click con le dita, braccia verso sin)
- 5 6 7 Passo indietro con la gamba sin, chiudo la gamba ds accanto alla gamba sin, passo avanti con la gamba sin
- 8 Pausa

SEZ 6: SHUFFLE LOCK, HOLD, ROCK, RECOVER, ¼ TURN, HOLD

- 1 2 3 Passo avanti con la gamba ds, incrocio la gamba sin dietro alla gamba ds, passo avanti con la gamba ds
- 4 Pausa
- 5 6 7 Rock avanti con la gamba sin, riporto il peso indietro sulla gamba ds, giro ¼ a sin aprendo la gamba sin lateralmente (h 6:00)
- 8 Pausa

SEZ 7: CROSS TOE STRUT AND CLICK, SIDE TOE STRUT AND CLICK, CROSS, RECOVER, SIDE, HOLD

- 1 2 Incrocio la gamba ds davanti alla gamba sin appoggiando solo la punta, appoggio il tallone della gamba ds (click con le dita)
- 3 4 Passo laterale con la gamba sin appoggiando solo la punta, appoggio il tallone della gamba sin (click con le dita)
- 5 6 7 Incrocio la gamba ds davanti alla gamba sin, riporto il peso sulla gamba sin, passo laterale con la gamba ds
- 8 Pausa

SEZ 8: CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS AND CLAP, HOLD AND CLAP

- 1 2 3 Incrocio la gamba sin davanti alla gamba ds, rock laterale con la gamba ds, riporto il peso sulla gamba sin
- 4 5 6 Incrocio la gamba ds davanti alla gamba sin, rock laterale con la gamba sin, riporto il peso sulla gamba ds
- 7 Incrocio la gamba sin davanti alla gamba ds insieme a un battito di mani
- 8 Pausa insieme a un battito di mani

La coreografia termina dopo aver eseguito in totale 10 muri (h 12:00)