



"Corn Flakes"

Chorégraphié par Antonella Baldo Capilvenere
(Année 2024)

Chorégraphie phrasée:

Partie A 32 temps - Partie B 32 temps - Tag 16 temps - Finale 8 temps

Niveau: Intermédiaire

Murs: 2

Séquence:

A-A-Tag-Tag-B-B-A-A-Tag-Tag-B-B-B-B-A*-B-B-B-Finale

Musique: "Whatever it takes" de Milow (BPM 93)

Liens musicaux sur YouTube:

https://youtu.be/5Yy3uEOPR9I?si=3ErdZ_PouP75_q9b

Stepsheet créé et traduit par Antonella Baldo Capilvenere

YouTube tutorial: <https://youtu.be/5Sf-FxXTHi8>

YouTube juste danse: https://youtu.be/m_dY9Wp4Aik

Les positions des aiguilles de l'horloge se réfèrent au 1^{er} mur (début à h 12:00).

Intro: 8 temps - Commencer la dance par les paroles

PARTIE A (seulement h 12:00)

SEC 1: HEEL ROCKING CHAIR, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF

1 2 3 4 Toucher avec talon droit devant, revenir sur PG, rock PD derrière, revenir sur PG

5 6 PD devant (légèrement en diagonale vers la droite), scuff PG près de PD

7 8 PG devant (légèrement en diagonale vers la gauche), scuff PD près de PG

SEC 2: HEEL ROCKING CHAIR, PIVOT, HOOK, PIVOT, SCUFF

1 2 3 4 Toucher avec talon droit devant, revenir sur PG, rock PD derrière, revenir sur PG

5 6 ½ tour à gauche et PD derrière, hook PG devant (h 6:00)

7 8 ½ tour à gauche et PG devant, scuff PD près de PG (h 12:00)

SEC 3: HEEL ROCKING CHAIR, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF

1 2 3 4 Toucher avec talon droit devant, revenir sur PG, rock PD derrière, revenir sur PG

5 6 PD devant (légèrement en diagonale vers la droite), scuff PG près de PD

7 8 PG devant (légèrement en diagonale vers la gauche), scuff PD près de PG

SEC 4: JUMPING OUT, HOOK, JUMPING OUT, HOOK, JUMPING ROCK BACK, RECOVER, STOMP UP X 2

1 2 (En sautant) ouvrir la jambe droite derrière en tournant ¼ à droite (h 1:30), revenir au front et hook PG devant (h 12:00)

3 4 (En sautant) ouvrir la jambe gauche derrière en tournant ¼ à gauche (h 10:30), revenir au front et hook PD devant (h 12:00)

5 6 (En sautant) rock PD derrière (kick PG devant), revenir sur PG

7 8 Stomp up PD à côté de PG, stomp up PD à côté de PG



PARTIE A*

Remplacer uniquement le 4^{me} section:

SEC 4: KICK, CROSS, UNWIND FULL TURN, HOLD X 4

- 1 2 Kick PD devant, PD croise devant PG
- 3 4 Unwind à gauche tour complet (PdC à gauche)
- 5 6 7 8 Pause x 4

PARTIE B

SEC 1: JUMPING CROSS AND RECOVER X 2, JUMPING ROCK BACK, RECOVER, STOMP UP X 2

- 1 2 (En sautant) PD croise devant PG, revenir sur PG
- 3 4 (En sautant) PD croise devant PG, revenir sur PG
- 5 6 (En sautant) rock PD derrière (kick PG devant), revenir sur PG
- 7 8 Stomp up PD à côté de PG, stomp up PD à côté de PG

SEC 2: TWISTER KICK ½ TURN, SKATE, HOLD, SKATE, HOLD

- 1 2 3 4 Kick PD devant, revenir sur PD en tournant ½ à gauche (h 6:00) et flick PG, kick PG devant, revenir sur PG
- 5 6 Skate PD devant, pause
- 7 8 Skate PG devant, pause

SEC 3: KICK, JUMPING JAZZ BOX, KICK, JUMPING JAZZ BOX

- 1 2 3 4 Kick PD devant, PD croise devant PG, PG derrière, PD à droite
- 5 6 7 8 Kick PG devant, PG croise devant PD, PD derrière, PG à gauche

SEC 4: HEEL TOUCH X 2, TOE TOUCH, HOLD, JUMPING OUT-IN-OUT-IN

- 1 2 Toucher avec talon droit devant en diagonale, toucher avec talon droit devant en diagonale
- 3 4 Revenir sur PD et toucher avec la pointe du PG derrière, pause (PdC à gauche)
- 5 6 Sauter et ouvrir les deux pieds en tournant ¼ à droite (diagonale à droite h 7:30), sauter et fermer les deux pieds en tournant ¼ à gauche (revenir au front h 6:00)
- 7 8 Sauter et ouvrir les deux pieds en tournant ¼ à gauche (diagonale à gauche h 4:30), sauter et fermer les deux pieds en tournant ¼ à droite (revenir au front h 6:00)

TAG (seulement h 12:00)

SEC 1: STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1 2 3 4 PD devant, PG croise derrière PD, PD devant, scuff PG près de PD
- 5 6 7 8 PG devant, PD croise derrière PG, PG devant, scuff PD près de PG

SEC 2: JUMPING ROCK ¼ TURN, RECOVER, JUMPING STEP ¼ TURN, HITCH, COASTER STEP, HOLD

- 1 2 (En sautant) rock PD devant en tournant ¼ à gauche (h 9:00), revenir au front sur PG (h 12:00)
- 3 4 (En sautant) PD derrière en tournant ¼ à droite (h 3:00), revenir au front et hitch PG (h 12:00)
- 5 6 7 8 PG derrière, PD à côté de PG, PG devant, pause

FINALE (h 6:00)

SEC 1: HOLD X 4, KICK, CROSS, UNWIND ½ TURN

- 1 2 3 4 Pause x 4
- 5 6 Kick PD devant, PD croise devant PG
- 7 8 Unwind ½ tour à gauche (revenir au front h 12:00, PdC à gauche)

